

LIEUX ET OBJETS CULTES

Les musées du tennis

Pour ne rien oublier de l'histoire, le tennis dispose de ses propres musées. Visite guidée de trois de ses plus beaux fleurons.

Wimbledon Lawn Tennis Museum (Londres, Angleterre)

La visite de ce musée, ouvert en 2006, s'effectue en deux temps. Pour commencer, on pénètre dans le *Wimbledon Lawn Tennis Museum*. Cette partie est consacrée à l'histoire du club le plus connu au monde. On y trouve des souvenirs de nombreux joueurs depuis 1880 : trophées, vêtements, photos... Des consoles à écran tactile interactif permettent notamment de voir, dans un film animé par l'hologramme de John McEnroe, le récit de sa première rencontre avec Jimmy Connors. Enfin, un écran de 200° en 3D plonge le visiteur dans l'histoire des championnats de Wimbledon.



La visite guidée (en anglais) se poursuit par le *Wimbledon Tour Experience*. Cela permet notamment de voir l'immense court n° 1, la plaque commémorative du plus long match de l'histoire du tennis entre l'Américain John Isner et le Français Nicolas Mahut, ainsi que la salle d'interview où le guide se fait une joie de se prêter avec humour au jeu des questions – réponses.

International Tennis Hall of Fame (Newport, États-Unis)

Fondée en 1954 par James Van Alen, riche businessman de Newport et organisateur du tournoi éponyme, le musée présente sur 20 000 m² une collection permanente de plus de 15 000 objets (vidéos, photographies, enregistrements radiophoniques, livres, équipements, trophées, affiches et œuvres artistiques), retraçant l'histoire du tennis, des origines à nos jours.

Comme son nom l'indique, le musée a aussi pour but d'honorer les personnalités qui servent la cause du tennis. Il comprend aujourd'hui deux cent trente-cinq anciens joueurs, dirigeants et autres personnalités du tennis s'étant illustrées principalement dans les épreuves du grand chelem. Les cérémonies intronisant les nouvelles personnalités se déroulent chaque année en juillet, en marge du tournoi de Newport.



Le Musée de la Fédération Française de Tennis (Paris, France)

Créé en 2003, le Musée de la Fédération Française de Tennis a pour mission la conservation et la promotion du patrimoine du tennis. Sur 2200 m², ce musée multimédia retrace l'histoire de l'activité, depuis le jeu de paume, jusqu'aux exploits les plus récents. Un beau mur de raquettes illustre leur évolution, depuis les premiers modèles en bois jusqu'aux deniers en matériaux ultralégers. Des bornes de consultation interactives proposent de visionner les matchs mythiques de tennis comme la finale de Yannick Noah en 1983.

Le musée aborde également l'art contemporain, la photographie, la bande dessinée ou encore les figures charismatiques de l'activité.

Après cette visite, il est possible de pénétrer sur le stade Roland-Garros lui-même. On arpente alors les lieux en compagnie d'un guide, du court central au centre de presse, en passant par le vestiaire des joueurs ou la salle des interviews.

