

## POUR SE DÉTENDRE

### Quand le 7<sup>e</sup> art rencontre le football

Football et cinéma se sont rencontrés à de nombreuses reprises pour souvent le pire et parfois le meilleur. Voici une sélection de onze (naturellement !) films pour se détendre.



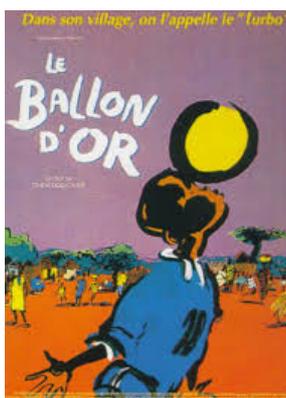
Coup de tête (1979). Comédie dramatique. 1h32  
Réalisé par Jean-Jacques Annaud  
Avec Patrick Dewaere, France Dougnac, Jean Bouise

François Perrin est ailier droit dans l'équipe de football de la petite ville de Trincamp. Seulement il a un sale caractère. Le président du club est également le patron de l'usine où il travaille. Après un coup de gueule, il est renvoyé du terrain et perd son emploi à l'usine. Et pour corser le tout, il est accusé d'un viol qu'il n'a pas commis. Mais l'équipe doit jouer en Coupe de France et ne peut absolument pas se passer de Perrin.



À mort l'arbitre (1983). Drame. 1h22  
Réalisé par Jean-Pierre Mocky  
Avec Michel Serrault, Eddy Mitchell, Carole Laure

L'arbitre Maurice Bruno siffle un penalty faisant perdre l'équipe locale. Consternation des supporters du cru. De chantages en traque effrénée, l'embrassement collectif, aveugle et meurtrier déferle sur la ville.



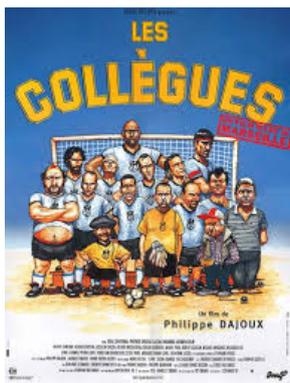
Le ballon d'or. (1994). Comédie dramatique. 1h30  
Réalisé par Cheik Doukouré  
Avec Aboubacar Sidiki Sumah, Agnès Soral, Mariam Kaba

Bandian habite le petit village guinéen de Makono, perdu au fond de la forêt. Il n'a pas 13 ans. Pourtant, il est évident, à le voir évoluer sur un terrain de football, si sommaire soit-il, qu'il a l'étoffe d'un grand joueur. Madame Aspirine, une jeune doctoresse occidentale qui s'est prise d'affection pour lui, lui offre un ballon en cuir. Bandian a beau être ravi, il en fait un si mauvais usage qu'il est contraint de fuir son village. Diverses péripéties l'amènent à participer à un match avec des joueurs plus âgés, qu'il surclasse aisément, et à attirer l'attention de Béchir Bithar, un homme d'argent qui flaire aussitôt la bonne affaire.



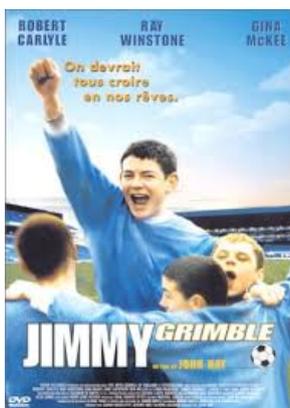
My name is Jo (1998). Drame. 1h45  
Réalisé par Ken Loach  
Avec Peter Mullan, Louise Goodall, David McKay

Après des années d'alcoolisme, Joe est parvenu à cesser de boire. Au chômage et débordant d'énergie, il consacre une grande partie de son temps à la mauvaise équipe de football de Glasgow. L'entraînement est pour lui une action pour combattre son isolement. Sarah est assistante sociale. Après une première rencontre quelque peu orageuse, Joe et Sarah tombent amoureux l'un de l'autre.



Les collègues (1998). Comédie. 1h33  
Réalisé par Philippe Dajoux  
Avec Atmen Kelif, Joël Cantona, Albert Cantona

Pendant la Coupe du monde de Football, un petit club de Marseille, menace de disparition, organise un tournoi amateur, baptisé la Mondialette. A travers l'aventure d'une équipe composée de "branquignols" caractériels qui devront éviter les coups fourrés en tout genre, hommage aux petits clubs qui, souvent talentueux, ne percent pas, faute de subventions.



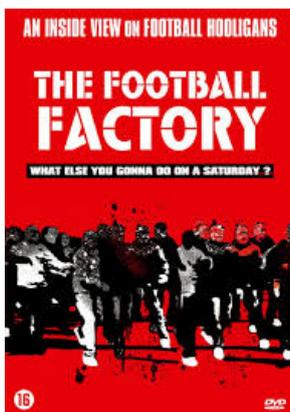
Jimmy Grimble (2000). Comédie dramatique. 1h46  
Réalisé par John Hay  
Avec Lewis Mc Kenzie, Robert Carlyle, Gina McKee

Jimmy Grimble est un jeune Anglais pour qui la vie n'est pas très facile. Ses parents ont divorcé, il a du mal à se faire des amis, les filles se moquent de lui. Pire : alors qu'il rêve d'être un grand footballeur, il manque de confiance en lui. Si son rêve devenait réalité, tout s'arrangerait : il trouverait une copine, cesserait de se faire casser la figure dans la cour de récréation et deviendrait aussi bon que le beau Gordon Burley. Peut-être parviendrait-il à entrer au centre de formation de Manchester City, l'équipe dont il est supporter. Or, un beau jour, Jimmy se voit offrir une paire de chaussures magiques qui lui permettent enfin de faire ses preuves sur le terrain. Il reçoit, consécration suprême, le renfort de l'une de ses idoles, Eric Wirral, qui accepte de l'entraîner.



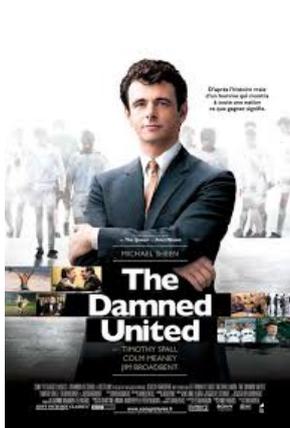
Carton rouge – Mean machine (2002). Comédie. 1h39'  
Réalisé par Barry Skolnick  
Avec Vinnie Jones, David Hemmings, Jason Statham

Danny Meehan, un ancien capitaine de l'équipe de football d'Angleterre, a connu la gloire, l'argent, les privilèges réservés aux plus grandes stars. Mais un jour, il fut accusé d'avoir truqué une rencontre avec l'Allemagne et une bagarre avec un officier de police lui valut d'être condamné à une peine de trois ans de prison. Dès sont arrivée à la sinistre prison de Longmarsh, Danny découvre que sa célébrité ne lui sera d'aucun secours. Le directeur de l'établissement lui offre toutefois une occasion de se racheter en entraînant ses gardiens. L'équipe semi-professionnelle de football, constituée par ces derniers, n'a donné jusqu'à présent que de piètres résultats. Danny accepte cette offre, mais en retour il demande au gouverneur la permission d'entraîner parallèlement une équipe de détenus en vue d'un grand match entre gardiens et prisonniers.



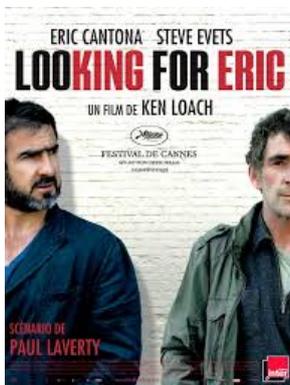
The football factory. (2007). Drame. 1h30'  
 Réalisé par Nick Love  
 Avec Dany Dyer, Frank Harper, Tamer Hassan

Pour Tommy, la vraie vie commence le vendredi soir. Ce jeune homme déçu peut alors se consacrer aux trois grandes passions de son existence : le sexe facile, les bières et plus que tout, l'adoration de son club de foot favori, Chelsea. Avec ses potes, il en est l'un des plus ardents supporters, toujours prêt à affronter ceux qui ne portent pas ses couleurs. Et justement, dans quelques jours, Chelsea va se mesurer à l'ennemi de toujours, Millwall.



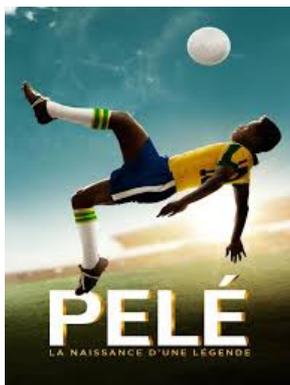
The damned united. (2009). Biopic. Drame. 1h37'  
 Réalisé par Tom Hooper  
 Avec Michael Sheen, Timothy Spall, Colm Meany

L'histoire des 44 jours durant lesquels, en 1974, Brian Clough a été l'entraîneur de l'équipe championne du football anglais, Leeds United. Avec leur précédent manager, Don Revie, le rival de Clough, Leeds avait remporté ses plus grands succès en tant que club, mais représentait pour beaucoup un style de jeu agressif et cynique, ce qui, aux yeux de Brian Clough, un homme au style flamboyant mais ayant des principes, était tout à fait condamnable. Clough avait pour sa part connu d'énormes succès en tant qu'entraîneur de Hartlepool et de Derby County, construisant ses équipes selon sa propre vision avec l'appui de son fidèle lieutenant, Peter Taylor. Reprenant la tête de Leeds sans Taylor à ses côtés, avec face à lui des joueurs qui, dans son esprit, étaient encore « les petits gars de Don Revie », il a montré durant 44 jours sa combativité et son exceptionnel savoir-faire. 44 jours pour une légende.



Looking for Eric. (2009). Comédie. 1h59'  
 Réalisé par Ken Loach  
 Avec Eric Cantona, Steve Evets, Stephanie Bishop

Eric Bishop, postier à Manchester, traverse une mauvaise passe. Sous son nez, ses deux beaux fils excellent dans des petits trafics en tous genres, sa fille lui reproche de ne pas être à la hauteur et sa vie sentimentale est un désert. Malgré la joyeuse amitié et la bonne humeur de ses collègues postiers qui font tout pour lui redonner le sourire, rien n'y fait... Un soir, Eric s'adresse à son idole qui, du poster sur le mur de sa chambre semble l'observer d'un œil malicieux. Que ferait à sa place le plus grand joueur de Manchester United ? Eric en est persuadé, le King Cantona peut l'aider à reprendre sa vie en mains.



Pelé, naissance d'une légende. (2016). Biopic. 1h54'  
 Réalisé par Michael Zimbalist, Jeff Zimbalist  
 Avec Leonardo Lima Carvalho, Kevin de Paula, Vincent D'Onofrio

L'incroyable ascension de la légende du football, qui, grâce à un style hors norme et à force de détermination, triompha de tous les obstacles, pour devenir l'inspiration d'un pays tout entier, et le changer à jamais.

De son enfance dans les favelas à son entrée dans le club du FC Santos, son talent le mènera jusqu'à la Coupe du Monde 1958 où, alors âgé de 17 ans seulement, il marqua le but décisif qui couronna le Brésil du titre mondial.