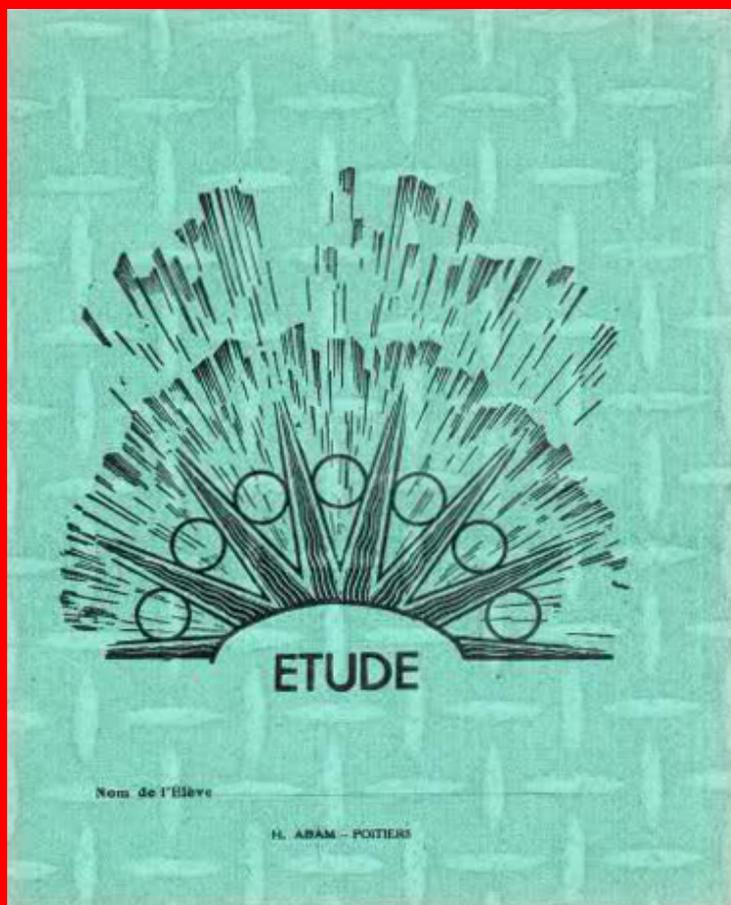


CAHIER D'EXERCICES
POUR ÉCRIRE SA PRATIQUE
D'ENSEIGNEMENT DE L'EPS



PRÉSENTATION

Vincent LAMOTTE

POUR COMMENCER

« J'aime le sport pour trois raisons : la première, c'est ce qui touche à l'entraînement. Je crois très profondément que rien ne résiste à l'entraînement. Et à cet égard, lorsque j'enseigne à des agrégatifs, par exemple, des gens qui prépare des concours très difficiles, je ne les enseigne jamais autrement que comme un entraîneur, non pas comme un enseignant mais comme un entraîneur, je crois très profondément que si vous voulez écrire, eh bien il faut écrire tous les jours, si vous voulez courir, il faut courir tous les jours. Le temps fait partie de l'apprentissage et rien ne résiste à la puissance de l'entraînement. C'est la première chose et cela ce ne sont pas les études qui me l'ont appris, c'est le sport qui me l'a appris... » (Michel Serres).

Ai-je besoin de convoquer Michel Serres pour convaincre les candidats aux épreuves écrites du CAPEPS et de l'agrégation des bienfaits des exercices d'expression écrite ? Au vu de mon expérience de formateur, la réponse m'est apparue comme une évidence. Car la fonction première du professeur n'est pas d'enseigner, mais de faire apprendre. Or malgré la meilleure volonté du monde, force est de constater que les obstacles à cet apprentissage sont nombreux. À commencer par la croyance profondément ancrée selon laquelle *ne sont utiles que les connaissances qui permettent d'évoquer le sujet*. Ce qui signifie en d'autres termes que les étudiants perçoivent peu l'intérêt de travailler leur manière d'écrire.

C'est ainsi que je reste persuadé que pour bien s'exprimer à l'écrit, il faut certes posséder les connaissances utiles au thème que l'on développe, mais il faut aussi (et surtout ?) posséder les outils permettent de développer et mettre en valeur ces connaissances pour rendre efficace la communication.

Pour cela, il existe des outils méthodologiques qui permettent de :

- 1) Acquérir utilement des connaissances.
- 2) Développer une réflexion logique
- 3) S'exprimer clairement et correctement.
- 4) (S')évaluer

Ce *cahier d'exercice* est conçu de manière à relier ces outils méthodologiques d'expression écrite avec les thématiques relatives à l'enseignement de l'EPS. Ainsi, au gré des exercices proposés, le candidat pourra travailler son écriture tout en investissant des connaissances reconnues comme essentielles dans cette épreuve de pédagogie et de didactique des concours.

Vincent Lamotte