



Athéna

2017

salon

du Livre



la Créolisation
un engagement de civilisation

rencontres
avec des auteurs,
ateliers, conférences

5-8
octobre
Saint
PIERRE
Jardins de la plage



Edito

3^{ÈME} ÉDITION

La créolisation, la thématique proposée cette année, intègre parfaitement la réflexion d'une île au monde. Elle nous incite à nous inscrire dans une démarche réflexive et itérative où viennent s'agréger des pans entiers de notre histoire. Nous sommes un berceau culturel fait des apports du monde d'hier et d'aujourd'hui, des esclaves, des engagés, des colons, des migrants, qui labourèrent cette île fertile, créant un habitus créole respectueux des cultures et fier d'une langue commune. La créolisation est en marche.

La créolisation du monde est le mouvement inverse de la mondialisation. La littérature est un outil de son développement et de son universalisme. Aujourd'hui, elle est devenue une littérature de création permanente, où le choc des cultures, les interférences, les désordres intérieurs de chacune d'elles deviennent des sources d'inspiration plus riches et plus proches de l'évolution du monde.

Nous devons accompagner ce mouvement de créolisation, l'enrichir de diverses manières :

- Manifestation pour la promotion de la culture créole
- Prix littéraire visant à susciter l'engouement pour la littérature créole.

A l'heure où un grand nombre de nations se replient sur elles-mêmes en construisant des murs, politisent la différence, s'inscrivent dans le rejet de l'altérité, la créolisation vient bousculer ces comportements et donner une leçon d'optimisme au monde, ouvrir un espace de liberté aux peuples épris de justice, de tempérance et de sagesse.



Le mot du **MAIRE**

L'action culturelle et artistique est un des moteurs de développement de notre ville. Organisée par la médiathèque de la ville, Athéna, salon dédié au livre fait aujourd'hui figure d'évènementiel reconnu au niveau régional. Ce succès procède d'une réflexion partagée ainsi que d'une volonté de se questionner et de se renouveler.

Après le vivre ensemble puis les mutations du monde, la thématique retenue pour cette troisième édition est « La créolisation : un engagement de civilisation ». Vecteur de notre histoire et de nos traditions, la créolisation doit se lire aujourd'hui comme un processus en constante évolution qui s'intègre dans le mouvement de mondialisation accélérée.

Cette édition marque par ailleurs la création d'un prix littéraire original, qui valorise notre culture et qui s'inscrit dans cette thématique.

Du 05 au 08 octobre, je vous invite à rencontrer écrivains journalistes, philosophes, éditeurs et l'ensemble des acteurs de ce salon doté d'une programmation riche alliant réflexion et convivialité pour le plaisir du public.

Bonne lecture à tous
Michel Fontaine

BIOGRAPHIE

INVITÉS EXTÉRIEURS



LYONEL TROUILLOT

Originaire de Port-au-Prince (Haïti), il a fait des études de droit. Fasciné par la littérature depuis son plus jeune âge, il a collaboré à différents journaux et revues d'Haïti et de la diaspora. Professeur de littérature, journaliste, auteur, cofondateur des revues Lakansyèl, Tèm et Langaj, Lyonel Trouillot est aujourd'hui membre du Collectif de la revue Cahiers du Vendredi et co-directeur de la collection du même nom.

Originaire de Nice, il passe son enfance à Bordeaux et suit ses études à La Rochelle. En 1986 il entre au Monde où il effectuera dès lors toute sa carrière. Eric Fottorino est aussi l'auteur d'une œuvre de romancier commencée dès 1991 avec le très autobiographique Rochelle. Outre quelques essais, il a publié une dizaine de romans.



ERIC FOTTORINO



MATTHIEU MAUDET

Illustrateur originaire de Nantes, il se consacre entièrement à la bande dessinée et à l'illustration d'albums pour la jeunesse. Sa collaboration avec Jean Leroy remonte à 2005. Après plusieurs échanges pour monter des projets d'albums et travailler pour la presse (La Classe, Spirou Hebdo...), leur premier album ensemble, Trop..., sort en 2008 dans la collection Loulou & Cie. Depuis, Jean Leroy est devenu écrivain à temps complet et Matthieu Maudet s'est autorisé à mettre des phrases sur ses images.



MURIELLE SZAC

Originaire de Lyon, Murielle Szac est journaliste et écrivain. Après avoir été journaliste politique à l'hebdomadaire « L'Événement du jeudi », elle a été rédactrice en chef du mensuel de l'emploi Rebondir. Elle est aujourd'hui rédactrice en chef de trois mensuels de la petite enfance chez Bayard : Popi, Tralalire et Les Belles Histoires. Elle dirige également la collection « Ceux qui ont dit non », aux éditions actes sud junior.

Originaire de Mahébourg (Maurice), elle descend d'une famille d'engagés indiens de la fin du XIX^e siècle, les Pathareddy-Appanah. Après des premiers essais littéraires à l'île Maurice, elle vient s'installer en France fin 1998, où elle termine sa formation dans le domaine du journalisme et de l'édition. C'est alors qu'elle écrit son premier roman, « Les Rochers de Poudre d'Or », précisément sur l'histoire des engagés indiens, qui lui vaut le prix RFO du Livre 2003.



NATACHA APPANAH



JEAN-LUC RAHARIMANANA

Originaire de Madagascar, il arrive en France en 1989 à l'âge de 22 ans pour suivre des cours à la Sorbonne et à l'INALCO. Professeur et journaliste pigiste, il laisse l'enseignement en 2002, notamment pour défendre son père qui a été arrêté et torturé à Madagascar. Il ressent alors l'extrême nécessité de consacrer la majeure partie de son temps à l'écriture, à la recherche, à la restitution de cette mémoire trahie par des récits où se confondent mythe et réalité.

Ali Zamir est un écrivain et chercheur comorien.

Il a remporté en 2016 le Prix Senghor pour son roman Anguille sous roche paru en septembre 2016 aux éditions du Tripode. La même année, il a obtenu la mention spéciale du jury du Prix Wepler, le Prix des Rencontres à Lire 2017 de Dax1 et le Prix Mandela de littérature.



ALI ZAMIR



NASSUF DJAILANI

Est né à Mayotte dans l'archipel des Comores. Journaliste à France télévisions, il écrit également pour la radio et la presse écrite. Il collabore à des revues littéraires en France et à l'étranger : Riveneuve Continents, Ubu théâtre, scène d'Europe, la revue de poésie Mange monde ou encore Interculturel francophonie (Italie). Il est auteur de nouvelles, de poèmes et de pièces de théâtre.

Homme public mauricien, il est à la fois journaliste, homme politique, diplomate et écrivain. Officier de la Légion d'honneur de la République française et chevalier de l'ordre du mérite de Madagascar, il est également Citoyen d'honneur de la ville de Saint-Denis de la Réunion depuis 1990. Il est de juillet 2012 à 2016, secrétaire général de la Commission de l'océan Indien (COI), succédant au seychellois Callixte d'Offay.



JEAN-CLAUDE DE L'ESTRAC



GORDON GENTIL

Issu d'une famille d'agriculteurs, il a grandi dans une maison où toutes les expressions artistiques étaient encouragées, surtout la passion pour la musique, qui l'a amené sur le chemin de l'écriture.

Après avoir été l'un des conseillers de l'actuel Premier ministre de l'île Maurice, le docteur Navin Ram-goolam., il dirige aujourd'hui une société de production.

C'est avec la parution de Quartiers de Pamplemousses en 1999 que débute l'oeuvre romanesque de l'écrivain.

Né en Allemagne à Heidelberg, il est écrivain, scénariste et docteur en psychologie, spécialiste de la petite enfance. Depuis l'âge de vingt ans, il vit à Paris où il a étudié l'Art Dramatique et la Psychologie Clinique. En 1999, il a obtenu le prix Bettina von Arnim, qui est le prix littéraire le plus réputé en Allemagne pour les nouvelles. Depuis 2008, Stephan Valentin s'établit comme auteur en France, il a ouvert un cabinet à Paris et donne des cours en Suisse.



STEPHAN VALENTIN

Anthropologue, elle mène depuis près de quinze années ses recherches dans la zone ouest de l'océan indien, notamment dans les Mascareignes (Réunion, Maurice Rodrigues). Ses thématiques d'études sont les phénomènes de créolisation, l'enfance et la famille (notamment par l'étude de la première partie du cycle de vie), les savoirs traditionnels associés aux conduites thérapeutiques, le rapport à la nature, les différents modes d'écriture de la recherche, l'épistémologie réflexive.



LAURENCE POURCHEZ

Il a étudié les Lettres Modernes à Reims puis l'histoire de l'Art (École du Louvre et Paris IV jusqu'au DEA).

En 2000, il quitte Paris pour le Sud-Ouest de la France et se consacre à l'écriture de romans de genre.

Il appartient au courant du steampunk développé dans les années 80 par quelques grands noms de la Science-Fiction.



HERVE JUBERT

Laval Ng, de son vrai nom Laval Ng Man Kwong¹ est un auteur mauricien de bandes dessinées.

Après avoir travaillé dans le dessin animé pour la société Jadoma Films Ltd, il part aux États-Unis où il décroche un diplôme de Bachelor of Art. Il revient à Maurice où il travaille comme graphiste free lance. En 1999 il remporte le premier prix du concours de l'Alliance française de Port Louis avec une histoire de corsaire intitulée Tonton.



LAVAL NG

BIOGRAPHIE INTERVENANTS DE LA RÉUNION

A la fois poète, romancier, essayiste et traducteur de textes créoles en français, c'est un militant culturel, défenseur de la Créolie. Docteur ès lettres, Jean-François Samlong est coordonnateur du dossier Langue et Culture Réunionnaises (LCR) au rectorat de La Réunion ; il est aussi professeur de français. À ce titre, il a participé à l'élaboration de deux manuels scolaires : Littérature réunionnaise au collège et Littérature réunionnaise au lycée. En 1978, il a fondé la maison d'édition Udir (Union pour la Défense de l'Identité Réunionnaise).



JEAN-FRANCOIS SAMLONG

Originaire de La Réunion, elle y vit, entourée de ceux qui lui sont chers, de livres, de verdure.

Après une carrière d'enseignante, un diplôme en langues créoles et une formation de conteuse la ramènent à l'école pour animer des ateliers, seule ou en compagnie de ses amies de l'association Laféladi.



MADELEINE MAILLOT

Expédite Cerneaux est la petite fille de Maxime Laope, figure populaire du séga à qui elle a consacré un ouvrage, en collaboration avec Bernadette Guillot en 1999 « Maxime Laope, un chanteur populaire ». Dans « Clotilde, de la servitude à la liberté », édité par L'Harmattan en 2014, Expédite Laope-Cerneaux évoque l'histoire de son arrière-grand-mère Clotilde, affranchie à l'abolition en 1848 et devenue matrone du Plateau.



EXPEDITE CERNEAUX

Professeur des écoles en classe unique dans le cirque de Mafate, il s'est consacré à la création d'outils pour l'éveil et l'apprentissage de l'enfant à La Réunion, après avoir été confronté aux lacunes et inadéquations des supports disponibles. Son travail s'appuie sur le contexte local et les repères qui y sont propres pour se rapprocher du vécu de l'enfant.



GUILLAUME BERNARDIN



MONIQUE SEVERIN

Née St-Joseph de La Réunion, elle a travaillé essentiellement sur la question réunionnaise.

Co-rédactrice de la première édition du Dictionnaire Kréol-Français (Océan Editions, 1987) d'Alain Armand, elle milite en faveur de la reconnaissance de l'identité réunionnaise au sein d'associations culturelles. Depuis quelques années, Monique Séverin se consacre entièrement à l'écriture.

Il fait ses études secondaires à la Réunion et exerce, jusqu'à sa retraite en 1999, la profession de professeur de lettres/anglais dans un collège à Saint-Benoît. Militant créoliste, Daniel Honoré écrit surtout en créol réunionné. Il est l'auteur de nombreux recueils de poésie et de courts récits (nouvelles, proverbes, contes) et a publié, en 2002, un Dictionnaire d'expressions créoles qui fait référence.



DANIEL HONORE



JULIE LEGRAND

Originaire de Paris elle vit sur l'île de la Réunion depuis 2008.

Elle écrit des pièces de théâtre pour la jeunesse et des nouvelles de fiction pour adultes publiées dans différentes revues littéraires, recueils, collectifs d'éditeurs et journaux.

En 2012, elle est première lauréate au concours Livre de Poche / Marie France et gagnante du concours Sébastographe à Marseille pour sa nouvelle : « un jour, Ligne Paradis ».

Originaire de La Réunion, il fait des études de commerce mais se découvre une passion pour l'écriture à l'âge de 18 ans.

Il écrira pour lui-même pendant de nombreuses années avant de se faire publier en 2012 aux éditions Publibook.

Par la suite il publiera aux éditions la plume et le parchemin.



NICOLAS ARTHUR



JOELLE ECORMIER

Elle est originaire de la Réunion où elle vit toujours.

Son premier texte publié paraît en 1999 dans Trente jours à tuer (France Loisirs), le premier roman interactif francophone sur Internet dont l'un des sept auteurs est Yann Queffelec. Elle se lance alors dans le métier d'écrivain. De 1999 à 2013, elle écrit une trentaine d'ouvrages.

Cofondateur du Théâtre Volland en 1979 à La Réunion, il est l'auteur de la majorité des pièces jouées par cette troupe.

Il participe à la revue Kanyar, pour laquelle il écrit des nouvelles, à compter du premier numéro paru en 2013, ce qui le conduit à écrire un premier roman publié dans la collection Continents noirs.



EMMANUEL GENVRIN



RAOUL LUCAS

Universitaire, Raoul Lucas est maître de conférences en sciences de l'éducation à l'Université de La Réunion; membre du laboratoire ORACLE, il conduit depuis plusieurs années des travaux sur l'histoire de l'école. Ce sociologue a conduit de 1985 à 1995 le dispositif des Sciences de l'éducation en formation continue à La Réunion dans le cadre d'une convention entre l'Université de Paris 8e et le Rectorat de la Réunion.

Né en Périgord noir, près de Lascaux, il passe son adolescence à Saint-Denis de La Réunion, vit ensuite en France puis en Afrique du Sud avant de revenir se fixer dans l'île. Il publie un premier recueil en 2003, Passage des Lémures -- en pays Mafate et, en 2004 Ber de l'étang aux éditions Grand Océan. Il prépare un récit, Bon dieu bordé et la réédition du premier livre des Révélations avec Jean-François Reverzy.



NICOLAS GERODOU



ISABELLE JOLY-HOARAU

Anthropologue, poète et dramaturge, elle est l'auteure de plusieurs ouvrages de contes et d'albums à La Réunion et à Tahiti. Elle anime régulièrement des ateliers d'écriture en poésie, contes, récits ou comédies musicales dans les collèges. Elle a participé à de nombreuses manifestations autour du livre ou des traditions, ainsi qu'à des émissions de radio et de télévision avec RFO sur les traditions réunionnaises.

Est enseignant en anglais et en cinéma. Il aime la BD, l'histoire, les livres, les films, le rugby.

Lancé dans la BD un peu par hasard en 2013 il fait, depuis, son petit bonhomme de chemin chez DBDO, Sandawe, Ankama et Casterman, en explorant tous les genres : science-fiction, anticipation, histoire, drame, comédie, fantastique.



PELAEZ



WILFRID BERTILE

Homme politique, ayant exercé les fonctions de maire de sa commune natale, conseiller général et régional, député, secrétaire général de la Commission de l'Océan Indien et agrégé en géographie, Wilfrid Bertile est aussi l'auteur de plusieurs ouvrages.

Jean-Claude Carpanin Marimoutou est professeur des Universités, membre de l'UMR 6058 du CNRS.

Il enseigne à l'Université de La Réunion depuis plusieurs années les littératures de l'Océan Indien, et plus particulièrement la littérature réunionnaise. Directeur du département des Lettres modernes, il enseigne aussi au département de créole qu'il a contribué à construire.

Éditeur scientifique, membre du comité International des Études Créoles (CIEC), il collabore avec de nombreuses universités et intervient, régulièrement lors de colloque nationaux et internationaux.



CARPANIN MARIMOUTOU



DAVID LORION

Homme politique et universitaire originaire de Saint-Pierre.

Elu député en juin 2017, professeur agrégé de géographie, docteur de géographie physique (spécialité – les risques naturels). Membre de la commission du développement durable et de l'aménagement du territoire.

Il est l'auteur de plusieurs publications universitaires sur les changements climatiques et l'environnement.

PRIX LITTÉRAIRE ATHENA VILLE DE SAINT-PIERRE

• Prix Littéraire •



Michaël FERIER
« MÉMOIRES D'OUTRE-MER »

Parti sur les traces de son grand-père, acrobate dans un cirque itinérant de l'océan Indien, Michaël Ferrier découvre et revisite une partie méconnue de l'Histoire de France : sur fond de colonisation, le «Projet Madagascar», par lequel les nazis, «rêvant d'étoiles jaunes sur l'île Rouge», visaient à se débarrasser physiquement des Juifs d'Europe.

Roman d'une plongée dans la mémoire et dans l'oubli, qui passe par Hitchcock et par Montaigne, par Paris et par Mahajanga, par Chateaubriand et par le jazz, Mémoires d'outre-mer ouvre à une réflexion sur l'identité française abordée par ses marges et rongée par ses silences.

• Prix d'illustration •



Matthieu MAUDET
« UN ENFANT PARFAIT »

PRIX D'ILLUSTRATION VILLE DE SAINT-PIERRE

Matthieu Maudet est né à Nantes, où il illustre pendant des années les marges de ses cahiers. Depuis, il se consacre entièrement à la bande dessinée et à l'illustration d'albums pour la jeunesse.

Sa collaboration avec Jean Leroy remonte à 2005.

AUTEURS LOCAUX PRESENTS

ABRISKA Annie-Claude
ADENOR Margaret
AMIANO Kim
ANDOCHE Sully
AYAN Jerry
BABET Kateline
BALCOU Maryvette
BARTHES Raymond
BEGUE Daniel
BENARD George
BENARD Jules
BERTILE Wilfrid
BIC Laurent
BOURGET Benoit
BOYER Aurelie
BRETHES Joëlle
BRIAL Fabien
BRISEUL Charles-Mézence
CAMBONA Christophe
CAMOMILLE
CASSIRANE Jocelyne
CELESTIN Frédéric
CERNEAUX Expedite
CHABIRAND Christoph
CHAMALOTTE Johnson
CHEYNET Anne
COEFFIC Solen
CONSTANTIN Vincent
COULOMBEL Catherine
D'EURVEILLER David
DALLEAU Laurence
DAMBREVILLE Dominique
DAVID FONTAINE Marie-Claude
DENUZIERE Claude
DIJOUX Alexandre
DOURIS Hervé
DUFARD Marie
DUFESTIN Bruno
DURVILLE Patrick
ECORMIER Joëlle
ETHEVE Michel
FIMABRE Yoan
FONTAINE France-Line
FONTAINE Olivier

GARBAL Peggy
GAPS Suzie
GAULIRIS Thierry
GAUVIN Axel
GAUVIN Gilles
GENVRIN Emmanuel
GEROUDOU Nicolas
GIOVANNONNI Jérôme
GIRAUD Sébastien
GONTHIER François
GRAZIANI Jean-Pierre
GRIES Malo
GRIMAL Halima
GROLLIER Bernard
GRONDIN Anny
GRONDIN Brigitte
GRONDIN Daniel
GRONDIN Francine
GUFFLET Marie
HAMON Marie
HASAWA
HO Hai Quang
HOARAU Sophie
HOARAU-JOLY Isabelle
HONORE Daniel
HUET Céline
HUIT Cléo
IAFARE-GANGAMA Teddy
KICHENIN Isabelle
JACCOUD Arnold
JAUZE Albert
JOMAIN Arnaud
JONCA Fabienne
KARM Claire
KICHENIN Isabelle
LAFLEUR Florence
LEPINAY Doris
LEGRAND Julie
LE TROQUER Marion
LUCAS Anne Isabelle
LUCAS Raymond
MADORA
MADORE Modeste
MAILLOT Laurent (Tolliam)
MANECY Marie-Pierre

MARIMOUTOU Carpanin
MARTEL-ASSELIN François
MARTIAL Jean-Jacques
M'BAE Moniri
MERABET Monique
MERCA Marie-Danielle
MOREL Rémi
MURAT Didier
PAYET Huguette
PAYET Martin
PAYET Olivier
PECONTAL Jean-Marc
PELAEZ Philippe
PERIN Aurélie
PETSMAL-SAINTSAUVEUR
Ronald
PROFIL Judith (Kaloune)
RABESAHALA Charlotte
RABOU Jean-Louis
REFESSE Cindy
REP Johny
RIVIERE Jeannick
ROBER André
ROBERT Chloé
ROCAPA
ROGER Guy
SAMLONG Jean-François
SEGELSTEIN Laurent
SEVERIN Monique
SHOVEL
SITAYA Farid
SOUBAYA PERMALNAÏCK Luçay
SYLVOS Françoise
TELLIER Dominique
THERESIE Claude
THEYS Fred
THIREL Sabine
THOMAS Bernadette
TOUSSAINT Laurence
TREUTHARD Patrice
URBATRO Fabrice
VERGOZ-THIREL Sabine
VELIA Christine Expédite
VIENNE Salomé
WONG-HEE-KAM Edith

PARCOURS LIBRES :

Sur les 4 jours, diverses animations sont proposées par les partenaires :

LIBRAIRIES

AUTREMENT
BULLES Do - LA VOIE DES BULLES
ESPACE CULTUREL EDOUARD LECLERC
FNAC
FRANCE LOISIRS
GERARD

ALICE AU PAYS DES VIRGULES
ANKRAKE
AUSTRAL EDITION
BABOOK MAGAZINE
BAYARD ET MILAN
COMICS STRIPS
CORRIDOR BLEU
DES LIVRES ET DES ILES
EDITIONS DU 20 DECEMBRE
EDITIONS CONTES DO FE
EDITIONS DU CYCLONE
EDITIONS DU POISSON ROUGE
FEUILLE SONGE EDITIONS
K'A EDITIONS
K'FACTORY
L'ECLIPSE DU TEMPS
LA PLUME ET LE PARCHEMIN
LE MUSCADIER
LIVRES SANS FRONTIERES
LOFIS LA LANG KREOL LA RENYON
NOVO LIBRIS
ORPHIE
SURYA
TIKOUTI
UDIR
ZAMALAK

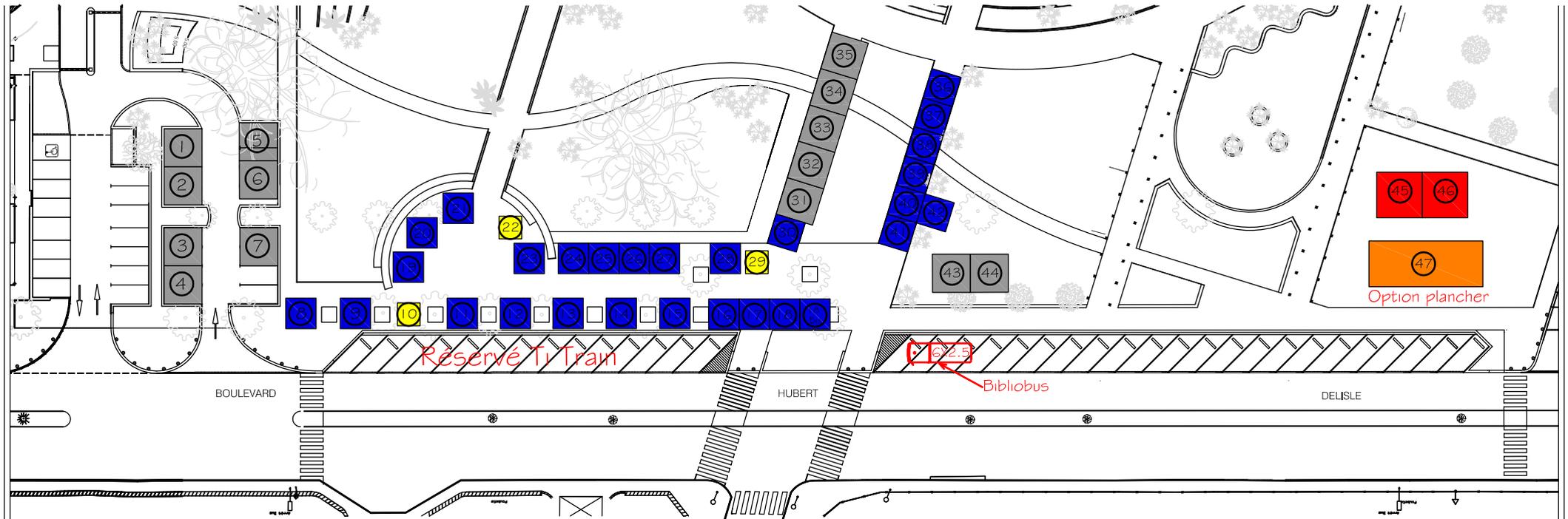
ÉDITEURS

ASSOCIATIONS

ACADEMIE DE L'ILE DE LA REUNION APGH
(Association des Professeurs d'Histoire
et Géographie de l'Océan Indien)
CERCLE GENEALOGIQUE DE BOURBON
LACAZE BD
LAFELADI
NOELANIE
PHILIPPE TURPIN GRAVEUR
SOCIETE D'HISTOIRE DE SAINT-JOSEPH
VALENTIN HAUJ

BIBLIOTHEQUE DEPARTEMENTALE DE LA REUNION
DELEGATION VILLE DE CUREPIPE, ILE MAURICE, BIBLIOTHEQUE CARNEGIE

INSTITUTIONS



LEGENDE :

- | | | | |
|--|---|---|--|
| ① ② Spectacles | ⑩ Alice au pays des virgules | ⑲ Lojis Lalangkreol / Editions Tikouli | ③③ Rencontre avec les scolaires (jeudi et vendredi) |
| ③ ④ Rencontre avec les scolaires (Jeudi / Vendredi)
Sculpture sur ballon / maquillage (samedi / dimanche) | ⑪ Bulles d'O - La voix des Bulles + Comicships | ⑲ Bis Ville de Curepipe (île Maurice) | ③④ Animations proposées par la médiathèque de Saint-Pierre (Samedi et dimanche) |
| ⑤ Ateliers d'écriture (Le Labo des histoires) | ⑫ Editions Orphie | ⑲ Librairie Gérard | ③④ Association Valentin Haüy / Bibliothèque Départementale de la Réunion |
| ⑥ Ateliers loisirs créatifs (solanscrap/L'Atelier de Sandrine/visualYoumi) | ⑬ Austral éditions / Des bulles dans l'Océan | ⑲ Fnac | ③⑤ Spectacles petite enfance |
| ⑦ Rencontre avec les scolaires (Jeudi / Vendredi)
Diverses animations (samedi et dimanche) | ⑭ Des livres et des îles | ⑲ Espace Culturel E.Leclerc | ③⑥ Halte-parents |
| ⑧ Contes do fé / Noélanie | ⑮ Novolibris + éditions du cyclone | ⑲ France loisirs | ③⑦ Editions Bayard et Milan |
| ⑨ Editions Livres Sans Frontières / Editions L'Eclipse du Temps | ⑯ Corridor bleu + Feuille songe | ⑲ Librairie Autrement | ③⑧ Stand Prix d'illustrations |
| ⑩ Alice au pays des virgules | ⑰ Editions K' F Actory / Philippe Turpin (Artiste, graveur, sculpteur, peintre) | ⑲ La Réunion des livres / Editions Poisson Rouge | ③⑨ Rencontre avec les scolaires (jeudi et vendredi)
Cercle Généalogique de Bourbon/Association des professeurs d'Histoire et de Géographie de l'Océan Indien (samedi et dimanche) |
| ⑪ Bulles d'O - La voix des Bulles + Comicships | | ⑲ La plume et le parchemin / Editions le Muscadier | |
| ⑫ Editions Orphie | | ⑲ Association Ankraké / Zumalak | |
| ⑬ Austral éditions / Des bulles dans l'Océan | | ⑲ Editions du 20 Décembre / Association Lafélandi | |
| ⑭ Des livres et des îles | | ⑲ UDIR / Surya Editions | |
| ⑮ Novolibris + éditions du cyclone | | ⑲ K' A Editions | |
| ⑯ Corridor bleu + Feuille songe | | ⑳ Association pour le développement éducatif et culturel (jeudi et vendredi)
Conversation particulière avec un auteur (samedi et dimanche) | |
| ⑰ Editions K' F Actory / Philippe Turpin (Artiste, graveur, sculpteur, peintre) | | ⑳ Orange Réunion | |
| | | ㉑ Lacaze BD / Magazine Babook | |
| | | | ④① Académie de l'île de la Réunion / Société d'Histoire de Saint-Joseph |
| | | | ④② Accueil |
| | | | ④③ ④④ Secours - sécurité |
| | | | ④⑤ ④⑥ ④⑦ Rencontre avec les scolaires (Jeudi / Vendredi)
Rencontre avec le public (Samedi / Dimanche) |
| | | | ④⑧ Zistors sous pied' bois (contes) |

MARDI 03 OCTOBRE

09h00-16h00

JOURNÉE PROFESSIONNELLE sous l'égide de l'ABF.
(Association des Bibliothécaires de France).
En partenariat avec l'Association Valentin Haüy
« Proposer une offre de lecture aux publics empêchés de lire du fait d'un handicap »

Service Commun de Documentation de l'Université
de La Réunion - BU Droit et Lettres - 3^{ème} étage
Salle de réunion de 09h à 12h et de 13h30 à 16h.
A la Bibliothèque Universitaire Droits/Lettres
15 avenue René Cassin
97400 Saint-Denis

JEUDI 05 OCTOBRE

08h00

INAUGURATION (avec la classe orchestre de Jean ALBANY)

08h30-18h00

ANIMATIONS :

Animateur Bruno RIVIERE et son clown saxophoniste
Visite lecture théâtralisée du salon avec Isabelle ALTEMER
Troupe FONNKER (Musiques et Contes)

• ESPACES « UNE HEURE AVEC... UN AUTEUR »

08h30 - 16h00

Rencontres et Échanges avec les scolaires (primaire/collège/lycée)

Stephan VALENTIN (Stands n°45-47)
Matthieu MAUDET (Stands n°38-39)
Hervé JUBERT (Stands n°3-4-7)
Murielle SZAC (Stands n°3-4-7)
Guillaume BERNARDIN (Stands n°33-47)
Nathacha APPANAH (Stand n°7)
Madeleine MAILLOT-HOARAU (Stand n°46)
Lyonel TROUILLOT (Stands n°3-4)
Eric FOTTORINO (Stand n°47)
Laval NG (Stand n°45)
Alain Gordon GENTIL (Stand n°46)

• ESPACE « ZISTOIRS SOUS PIED'BOIS » PLEIN AIR

08h30 : Isabelle HOARAU-JOLY

09h30 : « En faim de contes » (Josette SAVIGNY, Daniel BERGEAULT)

10h30 : Anne CHEYNET

14h00 : Daniel HONORE

• JOURNÉE PROFESSIONNELLE : HÔTEL VILLAS DELISLE

09h00-12h00 : « L'édition dans l'Océan Indien » Avec Laurence MACE (Réunion, modérateur), Alain Gordon Gentil (Maurice), Jean-Claude de L'ESTRAC (Maurice), Ali ZAMIR (Comores), André ROBER (Réunion)

13h30-16h00 : « Outils et ressources en matière de lecture pour les publics empêchés de lire du fait d'un handicap » avec Alexandre MARTRE, bibliothécaire pour l'association Valentin Haüy de PARIS

• SPECTACLES : STANDS N° 1 ET 2

08h30 : «ANIMALICE» Cie Partizenlive

10h00 : «PRINS/PRINSES» Cie BABASIFON

14h00 : « Alice est une pure merveille » Cie L'Îlot Sacré

• ESPACE PETITE ENFANCE : STAND N°36

(Eveil musical, animations bébés, jeux divers, ...)

• MÉDIATHÈQUE ET SECTION JEUNESSE : STANDS N°38 ET 39

Exposition « PRIX D'ILLUSTRATION, 5^{ème} édition »
Rencontre avec : Matthieu MAUDET (Lauréat Prix d'Illustration 2017)

• ESPACE SPECTACLES PETITE ENFANCE (0-6 ANS) : STAND N°35

08h30 : « Le Vilin Ti Kanar » Cie NOUJOU (Spectacle en créole et LSF)

10h00 : « Ti balade en Famille » + Eveil Musical (Médiathèque)

14h00 : « Histoires à Chanter » + Eveil Musical (Médiathèque)

• ESPACE ATELIERS : STANDS N°5-6 (08h30-11h30//14h-15h)

« Atelier d'écriture » (Le LABO des Histoires)
« SCRAPBOOKING » avec SOLANSCRAP

17h30 : CONFERENCE (KERVEGUEN)

Jean-Claude de L'ESTRAC " L'Indianocéanie, socle et tremplin des îles du sud-ouest de l'Océan Indien "

19h00 : CONFERENCE (KERVEGUEN)

Eric FOTTORINO " La Créolisation : l'aventure ambiguë "



VENDREDI 06 OCTOBRE

08h00
ACCUEIL

08h30-17h00**ANIMATIONS :**

Animateur Bruno RIVIERE et son clown saxophoniste
Visite lecture théâtralisée du salon avec Isabelle ALTEMER
Troupe FONNKER (Musiques et contes)

• ESPACES « UNE HEURE AVEC... UN AUTEUR »**08h30 -16h00****Rencontres et Échanges avec les scolaires (primaire/collège/lycée)**

Hervé JUBERT (Stands n°3-4)
Murielle SZAC (Stand n°47)
Guillaume BERNARDIN (Stand n°45)
Nathacha APPANAH (Stand n°7)
Jean-Luc RAHARIMANANA (Stand n°7)
Madeleine MAILLOT-HOARAU (Stand n°46)
Eric FOTTORINO (Stands n°3-4)
Lyonel TROUILLOT (Stands n°3-4)
Emmanuel GENVRIN (Stand n°7)
Ali ZAMIR (Stand n°7)
Matthieu MAUDET (Stands n°38-39)
Stephan VALENTIN (Stand n° 33)

• ESPACE « ZISTOIRS SOUS PIED'BOIS » PLEIN AIR

08h30 : Daniel HOARAU

09h30 : Jean Pierre ACAPANDIE

10h30 : « En faim de contes » Josette SAVIGNY
et Daniel BERGEAULT

14h00 : Anne CHEYNET

• SPECTACLES : STANDS N°1 ET 2

08h30 : « BADIANE » Cie ZAMALAK

10h00 : « Par la nuit » TAO RAVAO et Jean-Luc RAHARIMANANA

14h00 : « En faim de contes » Josette SAVIGNY
et Daniel BERGEAULT

• ESPACE PETITE ENFANCE : STAND N° 36

(Eveil musical, animations bébés, jeux divers, ...)

**• MÉDIATHÈQUE ET SECTION JEUNESSE :
STANDS N° 33-38 ET 39**

EXPOSITION « PRIX D'ILLUSTRATION, 5^{ème} édition »

RENCONTRES avec :

Matthieu MAUDET (Lauréat Prix d'Illustration 2017)

Avec Stephan VALENTIN (Auteur) : (places limitées)

08h30 : CAFE PARENTS « Aujourd'hui comment dire non à son enfant ? »

14h00 : CAFE PARENTS « Lorsque le deuxième arrive »

**• ESPACE SPECTACLES PETITE ENFANCE (0-6 ANS) :
STAND N°35**

08h30 : « Mon jardin » Cie Mille et Une façons

10h00 : « Le Carnaval des animaux » + Eveil musical
(Médiathèque)

14h00 : « Le Tapis conte » + Eveil musical (Médiathèque)

• ESPACE ATELIERS : STANDS N°5-6**08h30-11h30//14h-15h**

« Atelier d'écriture » (Le LABO des Histoires)

« SCRAPBOOKING » avec SOLANSCRAP

17h30 : CONFERENCE (KERVEGUEN)

Laurence POURCHEZ

"Naissance, Petite Enfance et Créolisation"

19h00 : CONFERENCE (KERVEGUEN)

Lyonel TROUILLOT

"La Créolisation, quand on théorise le bon sens..."

SAMEDI 07 OCTOBRE

09h00

ACCUEIL

09h00-18h00

ANIMATIONS :

Animateur Bruno RIVIERE et son clown saxophoniste
Visite lecture théâtralisée du salon avec Isabelle ALTEMER
Troupe FONNKER (Musiques et contes)

- **ATELIERS :** Maquillage, Sculpture sur ballons, clown, diverses animations, Cosplay
- **TI TRAIN LONTAN,** parcours allant du village à la médiathèque

TABLES RONDES (STAND N°47)

10h00-12h00 : « LE GENIE CREOLE »

Avec: Expédite Cerneaux (Modérateur), Jean-Luc RAHARIMANANA (Madagascar), Alain Gordon GENTIL (Maurice), Lyonel TROUILLOT (Haïti), Natacha APPANAH (Maurice), David LORION (Réunion)

14h30-16h30 : « MONDIALISATION VS CRÉOLISATION »

Avec: Raoul LUCAS (Modérateur), Eric FOTTORINO (Métropole), Laurence POURCHEZ (Métropole), Carpanin MARIMOUTOU (Réunion), Wilfrid BERTILE (Réunion), Ali ZAMIR (Comores)

• **ESPACE « UNE HEURE AVEC.... UN AUTEUR »**
STANDS N° 45-46-47

RENCONTRES ET ECHANGES

11h30-12h30 : Nicolas GERODOU « Révélation du grand océan » Jules Hermann

13h15-14h15 : Daniel HONORE « Kréol nout bien d'fon » (Stand n°47)

14h30-15h30 : Isabelle HOARAU "Le conte, de l'universalité à la créolité"

• **ESPACE «REGARDS CROISÉS» STAND N° 45-46-47**

09h30-10h30 : Julie LEGRAND et Nassuf DJAILANI,

modérateur : Jean-François SAMLONG

10h30-11h30 : Monique SEVERIN et Ali ZAMIR, modérateur : Marie-Claude DAVID FONTAINE

13h30-14h30 : Nathacha APPANAH et Joëlle ECORMIER, modérateur : Alain Gordon GENTIL

• **RENCONTRES : HÔTEL VILLAS DELISLE**

09h30 : « Professionnels de l'enfance face à l'enfant-roi : comment poser les limites? » avec Stephan VALENTIN

11h00 : « Désiré Barquissau et ses combats pour l'instruction et le développement du sud » avec Raoul LUCAS

13h30 : « Les parents aussi ont le droit de dire non » avec Stephan VALENTIN

15h00 : « Kabar Poésie : parole de Kabary » avec Warren Harrigton Samuelsen, Patrice Threuthardt, Nicolas Gérodou, Charlotte Rabesahala et Chloé Robert

• **ESPACE « ZISTOIRS SOUS PIED'BOIS » PLEIN AIR**

09h30 : Pascale COULON

10h30 : Jean-Hugues HOARAU

14h00 : Shanel

• **PERMANENCE DU CERCLE GENEALOGIQUE DE BOURBON**

ASSOCIATION DES PROFESSEURS D'HISTOIRE

ET DE GÉOGRAPHIE DE L'OcéAN INDIEN (STAND N°39)

Exposition//Recherches généalogiques

• **SPECTACLES : STANDS N°1 ET 2**

11h00 : «La véritable histoire de Grand-Mère Kall» Pascale COULON

14h00 : «Par la nuit» TAO RAVAO et Jean-Luc RAHARIMANANA

14h00 : « Lecture publique en musique » Association Valentin Haüy avec Jean-François SAMLONG, Isabelle HOARAU-JOLY, Céline HUET, Monique MERABET, Huguette PAYET et Monique SEVERIN (Stand n°7)

• **SPECTACLES : STANDS N°1 ET 2**

11h00: « La véritable histoire de Grand-Mère Kall » Pascale COULON

14h00: « Par la nuit » TAO RAVAO et Jean-Luc RAHARIMANANA

14h00: « Lecture publique en musique » Association Valentin Haüy avec Jean-François SAMLONG, Isabelle HOARAU-JOLY, Céline HUET, Monique MERABET, Huguette PAYET et Monique SEVERIN (Stand n°7)

15h30: « WARO dann kèr marmay » animation musicale avec les éditions Océan Jeunesse (Entrée du village)

15h30: « Air du temps/Kozeman entr bann domoune »
l'Atelier Teat municipal de Saint-Pierre

18h00: Concert musical « LORKES TAPOK » avec Arno BAZIN
(Lieu : Parking à côté du Café de la Gare)

• **ESPACE PETITE ENFANCE : STAND N° 36**

(Eveil musical, animations bébés, jeux divers, ...)

• **MÉDIATHÈQUE ET SECTION JEUNESSE :**

STANDS N° 38 ET 39

Exposition « PRIX D'ILLUSTRATION, 5ème édition »

13h30: Club MANGA

14h30: Club de lecture jeunesse « La récré des P'tits lecteurs »
Rencontre avec Hervé JUBERT

• **ESPACE SPECTACLES PETITE ENFANCE (0-6 ANS)**

STAND N°35

09h00: « Histoires à Chanter » + Eveil musical (Médiathèque)

10h00: « Du bruit dans les tuyaux » avec La Cie Ravine Rousse

14h00: « Animation Petite Enfance » avec Dominique DAMBREVILLE

• **ESPACES ATELIERS STANDS N°5 ET 6**

(09h30-17h00)

« Atelier d'écriture » (Le LABO des Histoires)

“L'Atelier de Sandrine” atelier pour adultes

« SCRAPBOOKING » avec SOLANSCRAP

• **ESPACE RENCONTRES LITTÉRAIRES (STAND N° 30)**

Conversations particulières avec des auteurs selon planning
(Accueil, stand n°41)

18h00 : CONCERT « LORKES TAPOK » avec Arno BAZIN

(Lieu : Petit parking à côté du Café de la Gare)



DIMANCHE 08 OCTOBRE

09h00

ACCUEIL

09h00-17h00

ANIMATIONS :

Animateur Bruno RIVIERE et son clown saxophoniste
Visite lecture théâtralisée du salon avec Isabelle ALTEMER Troupe FONNKER (Musiques et contes)

BROCANTE DE LIVRES (09h00-12h00)

Ouverture avec l'orchestre en cuivre « WAKI BAND »

VENTE DE LIVRES, DVD ET CD NEUFS ET D'OCCASION

Ouvert aux associations de brocanteurs et particuliers (sur inscriptions)

LIEUX : Boulevard Hubert Delisle (face au CASINO)

13h00-14h00

**« RENCONTRE AUTOUR DE LA BANDE DESSINÉE
DANS L'OCÉAN INDIEN »**

(Stand n°45) Organisée par Bulles Do, avec :
LAVAL NG (Maurice), PELAEZ (Réunion)

14h00-15h30 « Droits d'auteurs » (Stand n°47)

Organisée par La Réunion des livres

• ESPACES « REGARDS CROISÉS » STANDS N° 45-47

Rencontres et Echanges

09h30-10h30 (Stand n°47) : Eric FOTTORINO et Jean-François SAMLONG, modérateur : Halima GRIMAL

09h30-10h30 (Stand n°45) : Hervé JUBERT et Nicolas ARTHUR, modérateur : Marie-Danielle MERCA

10h30-11h30 (Stand n°45) : Emmanuel GENVRIN et Jean-Luc RAHARIMANANA, modérateur : Charlotte RABESAHALA

10h30-11h30 : (Stand n°47)

- Lyonel TROUILLOT et Carpanin MARIMOUTOU, modérateur : Nassuf DJAILANI

• ESPACE « ZISTOIRS SOUS PIED'BOIS » PLEIN AIR

09h30 : Shanel

10h30 : Jean-Pierre ACAPANDIE

14h00 : Pascale COULON

• PERMANENCE DU CERCLE GENEALOGIQUE DE BOURBON

Association des Professeurs d'Histoire et de Géographie de l'Océan indien (Stand n°39)

Exposition//Recherches généalogiques

• SPECTACLES (STAND N°1 ET 2)

10h00 : « Danses Folkloriques » avec l'Association Vent du Large (Entrée)

10h00 : « ANIMALICE » Cie Partizenlive

14h00 : « Comment élever un ado d'appartement ? » Cie Cultur'Péi

16h00 : « Troupe SIMANGAVOL » Animations de rue (Percussions, ...)

• MÉDIATHÈQUE : STAND N° 33

14h00-15h30 : Rencontre lecture avec Murielle SZAC et les documentalistes en partenariat avec les Editions Bayard et Milan

• ESPACE PETITE ENFANCE : STAND N° 36

(Eveil musical, animations bébés, jeux divers, ...)

• MÉDIATHÈQUE ET SECTION JEUNESSE : STANDS 38 ET 39

Exposition « PRIX D'ILLUSTRATION, 5^{ème} édition » (Stand n°38)

11h00 : « La parenthèse » Club de lecture adulte avec Michelle

Rencontre avec Nathacha APPANAH (Maurice)

• ESPACE SPECTACLES PETITE ENFANCE (0-6 ANS) : STAND N°35

09h00 : « Livre CA » + Eveil musical (Médiathèque)

10h30: « Le Carnaval des animaux » + Eveil musical
(Equipe Médiathèque)

14h00: « Animation Petite Enfance » avec Dominique
DAMBREVILLE

• **ESPACE ATELIERS (STANDS N°5 ET 6)**

« Atelier d'écriture » (Le LABO des Histoires) (Stand n°6)

« SCRAPBOOKING » avec SOLANSCRAP (Stand n°6)

"L'Atelier de Sandrine" atelier pour adulte (Stand n°5)

"Initiation Tressage de bracelets" avec Flavie GRONDIN
(Visuel Yumi)

14h00-16h00: « Atelier Langue des Signes » Association ARIS
(Stand n°7)

• **ESPACE RENCONTRES LITTÉRAIRES (STAND N° 30)**

Conversations particulières avec des auteurs selon planning
(Accueil, stand n°41)

• **ATELIERS MAQUILLAGE, SCULPTURES SUR BALLONS, CLOWN,
DIVERSES ANIMATIONS**

TI TRAIN LONTAN, parcours allant du salon vers Terre Sainte, La
Rivière d'Abord, parcours touristique en partenariat avec le Pôle
Patrimoine de Saint-Pierre et le guide Marcel TIPVEAU

16h00: Troupe SIMANGAVOL (Animation de rue, Percussions, ...)

17h00: CLOTURE D'ATHÉNA 2017.

• **EXPOSITIONS (DU 05 AU 08 OCTOBRE 2017)**

L'Association Hang'Art 410

« Kréolité...Terre-Sainte » est une balade artistique à Terre-Sainte,
un quartier pittoresque de la ville de Saint-Pierre. Exposition collective
présentée à la Galerie Le Hang'Art, et des possibles Premières de
Couverture visibles/lisibles sur la clôture de l'hôtel Villa Delisle.

• **MÉDIATHÈQUE DE SAINT-PIERRE**

« PRIX D'ILLUSTRATION, 5ème édition » (Stand n°38)

SITE WEB MÉDIATHÈQUE





Athéna
2017

GRAND JEU CONCOURS

Cette année encore le Salon du livre Athéna réserve de belles surprises. La ville de Saint-Pierre et ses partenaires vous invitent à participer à un jeu concours où de magnifiques lots sont à gagner (liste non exhaustive) :

**UN BILLET POUR MAURICE,
PLUSIEURS SMARTPHONES
& DES LIVRES***



COMMENT JOUER ?

Pour participer, complétez le bulletin (à découper ci-dessous) et déposez-le dans l'urne prévue à cet effet à l'accueil du village (stand n°41) dans les jardins de la plage, du 5 au 8 octobre 2017

**LE TIRAGE AU SORT AURA LIEU LE DIMANCHE 8 OCTOBRE 2017
À 14H30 EN PRÉSENCE D'UN HUISSIER. CONTACT : 0262 32 62 50**



BULLETIN DE PARTICIPATION:

NOM :

PRÉNOM :

AGE :

ADRESSE :

TÉL : EMAIL :

